

Дворец и джаз: путешествие в Коломенское

Приглашаем Вас провести один день во Дворце Алексея Михайловича в Коломенском.

Погружение в историю царского быта и изысканная музыка при свечах.

Концерт уникального ансамбля музыкантов в Театральной хоромине -
для тех, кто ценит традиции, красоту и живые эмоции.

Отъезд из Рязани в **09:15** с площади Победы (сторона Вечного Огня) в г. Москву (180 км).

Прибытие в Москву. **Посещение музея-заповедника Коломенское.** Село Коломенское, ставшее известным как княжеская и царская вотчина, впервые упоминается в 1336 году в духовной грамоте князя Ивана Калиты. С тех давних времён село на высоком берегу Москвы-реки приглянулось великим князьям и стало резиденцией правителей земель Русских. Расцвет Коломенского связан с царствованием Алексея Михайловича. **Экскурсия «Один день из жизни царя Алексея Михайловича в Коломенском Дворце».** Царь Алексей Михайлович Романов, обустроивший в старинной усадьбе в селе Коломенском свою новую подмосковную резиденцию, часто посещал ее вместе с семьей. Царевичи, царевны, царица и царевны-сестры - все они требовали внимания и заботы. Сам же государь был образцовым мужем и отцом. Занимаясь с утра государственными делами, принимая послов или отъезжая на соколиную охоту, вечера он старался проводить с самыми близкими и родными людьми. Оказаться в атмосфере царского дворца, увидеть его великолепные парадные залы, посетить личное пространство царя, а затем подняться в светлицу и смотровую башню и оказаться участником мини-реконструкции вечера государя в кругу семьи - что может быть лучше для понимания личности отца-царя, подарившего России и миру императора Петра Великого.

Свободное время (1.5 часа) на территории музея-заповедника «Коломенское».

Концерт «Джаз-трио: музыка Рождества. Органные вечера в Коломенском при свечах» в Театральной хоромине во Дворце царя Алексея Михайловича. От старинных хоралов и рождественских песен до репертуара группы ABBA в исполнении уникального ансамбля музыкантов – рецепт идеального зимнего вечера. Гитара и бас-гитара в сопровождении органа напомнят о неповторимой стилистике джазового мейнстрима 50-х годов прошлого столетия и создадут непередаваемую атмосферу, очарованию которой невозможно противостоять. Произведения исполняют лауреаты международных конкурсов: Анна Суслова (орган), Павел Ершов (гитара), Роман Могучев (бас-гитара). Продолжительность концерта: 60 минут (без антракта).

Отъезд в Рязань (*ориентировочное время выезда из Москвы 17:30*).

Стоимость тура 6300 рублей.

Скидка школьникам и пенсионерам - 300 рублей.

В стоимость входит:

транспортное обслуживание; экскурсионное обслуживание с входными билетами; билет на концерт; работа гида-сопровождающего.